

Anne Salomon est une musicienne, harpiste française.

Anne se produit régulièrement en soliste et musique de chambre, notamment avec le Duo Salomon formé avec sa soeur Sara, violoniste, basée à New-York. Elle s'est également produit dans des orchestres tels que l'orchestre national d'île de France, orchestre des jeunes des Pays-Bas, orchestre européen H.Berlioz et lors de festivals en France et à l'étranger (Amsterdam, Rotterdam, Andriessen festival, projet musique contemporaine RKST21 NL, festival de Lucerne...). Son répertoire musical s'étend de la musique ancienne sur instruments d'époque jusqu'aux compositeurs actuels tels que K.Saariaho, P.Eötvös, Ton-Ta-Tiët, Laurent Coulomb. Anne a récemment interprété la première française d'une pièce pour harpe seule de Heinz Holliger.

Anne est titulaire d'un master de harpe du conservatoire d'Amsterdam où elle a étudié avec Erika Waardenburg et Sandrine Chatron. Anne a également obtenu un DE (diplôme d'état) d'enseignement spécialisé en harpe et un DNSPM de harpe avec Frédérique Cambreling au Pôle Sup 93 à Aubervilliers ainsi qu'une licence de musique et musicologie à l'université de Paris 8. Elle a également étudié la harpe avec Virginie Tarrête aux conservatoires de Besançon puis de Dijon puis avec Pierre-Michel Vigneau et Anja Linder à Strasbourg.

Aimant associer la musique avec d'autres arts, Anne crée des projets artistiques dans des musées comme le musée Gustave Courbet à Ornans. Un spectacle est en cours de réalisation avec une danseuse.

Passionnée par la transmission de sa passion par l'échange avec les élèves, elle a enseigné dans divers conservatoires parisiens, au CRR de Dijon, et actuellement au conservatoire de Savigny sur Orge et à la maison des arts de Saint-Herblain. Anne aime partager et faire découvrir la musique à un vaste public et tout particulièrement à la petite enfance.